

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани.

<p>Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки</p>	<p>МБУДО ЦДТ пос. Дербышки</p>
<p>Протокол № 1 от 26 августа 2024 г.</p>	<p> «Центр детского творчества» Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34-ОД от 31 августа 2024г.</p>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе объединения  
**«СТУДИЯ СОВРЕМЕННЫХ СПОРТИВНЫХ И  
ЭСТРАДНЫХ ТАНЦЕВ»**  
Художественной направленности

Год обучения: 3;  
Номер группы: 3;  
Возраст обучающихся: 10-16 лет.

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»  
высшей квалификационной категории  
Цветкова Ю.А.

Казань, 2024

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани.

<b>Принято на педагогическом совете ЦДТ пос. Дербышки</b>	<b>МБУДО ЦДТ пос. Дербышки</b>
<b>Протокол № 1 от 26 августа 2024 г.</b>	<b>Утверждаю: _____ Директор ЦДТ Гумерова Ф.М. Приказ № 34- ОД от 31 августа 2024г.</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе объединения  
**«СТУДИЯ СОВРЕМЕННЫХ СПОРТИВНЫХ И  
ЭСТРАДНЫХ ТАНЦЕВ»**  
**Художественной направленности**

Год обучения: 2;  
Номер группы: 4;  
Возраст обучающихся: 7-10лет.

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»  
высшей квалификационной категории  
Цветкова Ю.А.

Казань, 2024

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана для группы 3-го года обучения, в которой занимаются дети 7-10 лет, проявляющих интерес к искусству танца и спорту и успешно закончившие 2 года обучения. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Занятия проходят три раза в неделю по 2 урока (6 часов в неделю). Длительность урока – 45 минут. Курс обучения составляет 216 часов в год. Обучение проходит в виде тренировочных занятий по программе с дополнительными занятиями по аэробике, акробатике, шейпингу, калланетике, хореографии, бальным и народным танцам. Программа усложнена постановкой личных танцевальных программ и танцевальных групповых композиций.

**Целью** данной программы является освоение обучающимися 3-го года обучения общеобразовательной общеразвивающей программы для детей 7-10 лет.

### **Задачи:**

#### ***Обучающие***

- научить технике современного спортивного танца;
- научить технике элементов, поз, позиций, фигур различных танцевальных направлений;
- сформировать необходимые знания, умения и навыки по акробатике и гимнастике;
- сформировать необходимые знания, умения и навыки сценического движения;
- научить верно передавать характер, стиль, образность, содержание музыки в движении;
- научить необходимым приемам актерского мастерства;
- разучить танцевальные композиции.

#### ***Развивающие***

- развивать у детей музыкальные ритмические навыки;
- развивать навыки правильного и выразительного движения в области танцев;
- развивать творческую индивидуальность воспитанников;

- развивать у учащихся творческую инициативу и способность к самовыражению в танце: умение импровизировать, умение создавать яркие сценические образы;
- способствовать развитию ориентации и мышечного чувства;
- содействовать укреплению здоровья и нормальному физическому развитию учащихся.

### ***Воспитательные***

- воспитывать у детей активность и самостоятельность общения: обучать детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимного контроля;
- способствовать воспитанию и развитию художественного вкуса, эстетического кругозора учащихся, обогатить духовный мир ребёнка через танец;
- сформировать навыки организации работы на уроках и во внеурочное время;
- воспитать у учащихся трудоспособность, ответственность, целеустремленность в достижении конечных результатов;
- способствовать повышению у детей самооценки;
- воспитывать учащихся способности преодолевать скованность, закрепощенность, чувство страха быть в центре внимания;
- повысить коммуникативную компетентность учащихся;
- воспитывать культуру поведения, культуру внешнего вида учащихся;
- формировать общую культуру личности ребенка, способной адаптироваться в современном обществе.

### **К концу 2-го года обучения воспитанники должны знать:**

- приемы стретчинга, калланетики и их назначение;
- понятия «образ танца», «сюжет танца», «внутренний монолог»;
- понимать и правильно оценивать композиции современного танца;
- основные понятия и термины танцев брейкинг, хаус, хип-хоп, спортивное диско, техно, стритшоу, паппинг и других.

### **Уметь:**

- самостоятельно выполнять выученные танцевальные комбинации;
- исполнять комбинации из шагов, бега, прыжков в различных ритмических рисунках и направлениях
- ориентироваться в хореографическом зале, на сцене, делать различные перестроения;

- самостоятельно исполнять не менее 2х концертных номеров;
- выполнять комплекс упражнений стретчинга, калланетики, гимнастики, акробатики 2-го года обучения (под контролем педагога);
- передать хлопками ритмический рисунок;
- создать образ на заданную музыку, придумать движения под свой образ;
- понимать и правильно оценивать композиции современного танца;
- владеть элементами современного спортивного и эстрадного танца;

## Календарный учебный график 5-го года обучения

Начало учебного года – 01.09.2024 г.

Окончание учебного года – 31.05.2025 г.

Продолжительность учебного года – 40 учебных недель.

Время и место проведения занятий – клуб «Гранд», класс № 1

№	Месяц	Число	Форма занятия	Количество часов всего	Тема занятия	Форма контроля	Примечание
1	сентябрь	1	Беседа.	2	Вводное занятие.	Опрос.	
2	сентябрь	2	Беседа.	2	Техника безопасности.	Опрос	
3	сентябрь	5	Учебное занятие.	2	Входная аттестация	Педагогическое наблюдение.	
4	сентябрь	8	Учебное занятие.	2	Повтор танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
5	сентябрь	9	Учебное занятие.	2	Повтор танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
6	сентябрь	12	Учебное занятие.	2	ОФП, разминка, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
7	сентябрь	15	Учебное занятие.	2	Фитнес разминка, калланетика.	Педагогическое наблюдение.	
8	сентябрь	16	Учебное занятие.	2	Повтор танцев.	Педагогическое наблюдение.	
9	сентябрь	19	Учебное занятие.	2	Техника Хип-Хопа.	Педагогическое наблюдение.	
10	сентябрь	22	Учебное занятие.	2	Техника Хауса.	Педагогическое наблюдение.	
11	сентябрь	23	Учебное занятие.	2	Техника Диско.	Педагогическое наблюдение.	
12	сентябрь	26	Учебное занятие	2	Техника Хип-Хопа	Педагогическое наблюдение.	
13	сентябрь	29	Учебное занятие.	2	Повтор танцевальных композиций.	Педагогическое наблюдение.	
14	сентябрь	30	Учебное занятие.	2	Техника Паппинга.	Педагогическое наблюдение.	
15	октябрь	3	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: повороты.	Педагогическое наблюдение.	
16	октябрь	6	Учебное занятие.	2	Повтор танцевальных	Педагогическое наблюдение.	

					связок и композиций.		
17	октябрь	7	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, руки локинг.	Педагогическое наблюдение.	
18	октябрь	10	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: повороты.	Педагогическое наблюдение.	
19	октябрь	13	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, крамп, Хип-Хоп.	Педагогическое наблюдение.	
20	октябрь	14	Учебное занятие.	2	ФР, махи, повороты. Актерское мастерство в современном танце.	Педагогическое наблюдение.	
21	октябрь	17	Учебное занятие.	2	ФР, повороты, вращения рук в Диско.	Педагогическое наблюдение.	
22	октябрь	20	Учебное занятие.	2	ФР, прыжки на 360 градусов, фиксация Паппинга.	Педагогическое наблюдение.	
23	октябрь	21	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, вейвинг, изоляция.	Педагогическое наблюдение.	
24	октябрь	24	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: махи на скорость.	Педагогическое наблюдение.	
25	октябрь	27	Учебное занятие.	2	ФР, повороты, кач и волны корпуса в Хаусе.	Педагогическое наблюдение.	
26	октябрь	28	Учебное занятие.	2	ФР, прыжки, скольжения шафл.	Педагогическое наблюдение.	
27	октябрь	31	Учебное занятие.	2	ФР, махи рук в Хип-Хопе, крамп.	Педагогическое наблюдение.	
28	ноябрь	3	Учебное занятие.	2	ФР, повороты в Диско «слоу».	Педагогическое наблюдение.	
29	ноябрь	7	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, движения рук в локинге.	Педагогическое наблюдение.	
30	ноябрь	10	Учебное занятие.	2	ФР, повороты, кач и волны корпуса в Хаусе.	Педагогическое наблюдение.	
31	ноябрь	11	Учебное занятие.	2	ФР, прыжки, скольжения шафл.	Педагогическое наблюдение.	
32	ноябрь	14	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, партер в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
33	ноябрь	17	Учебное занятие.	2	ФР, махи рук в Хип-Хопе, крамп.	Педагогическое наблюдение.	
34	ноябрь	18	Учебное занятие.	2	Подготовка к концерту.	Педагогическое наблюдение.	
35	ноябрь	21	Учебное занятие.	2	Концерт АССОРТИ.	Педагогическое наблюдение.	

36	ноябрь	24	Концерт	2	Концерт АССОРТИ.	Педагогическое наблюдение.	
37	ноябрь	25	Учебное занятие.	2	Повтор композиций	Педагогическое наблюдение.	
38	ноябрь	28	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, повороты в Диско.	Педагогическое наблюдение.	
39	декабрь	1	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, повороты в Диско.	Педагогическое наблюдение.	
40	декабрь	2	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, вращения в Хаусе.	Педагогическое наблюдение.	
41	декабрь	5	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, партер в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
42	декабрь	8	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, партер в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
43	декабрь	9	Учебное занятие.	2	Подготовка к зачету.	Педагогическое наблюдение.	
44	декабрь	12	Учебное занятие.	2	Подготовка к зачету.	Педагогическое наблюдение.	
45	декабрь	15	Зачёт.	2	Повтор танцевальных композиций	Педагогическое наблюдение.	
46	декабрь	16	Промежуточная аттестация	2	Зачет по ОФП.	Показательные выступления. Зачеты- тесты по ОРТО и ИДО.	
47	декабрь	19	Учебное занятие.	2	Отработка танцевальных номеров	Педагогическое наблюдение.	
48	декабрь	22	Учебное занятие.	2	Подготовка и отработка Новогоднего выступления.	Педагогическое наблюдение.	
49	декабрь	23	Концерт.	2	Выступления на Новогодних мероприятиях.	Педагогическое наблюдение.	
50	декабрь	26	Концерт.	2	Выступления на Новогодних мероприятиях.	Педагогическое наблюдение.	
51	декабрь	29	Концерт.	2	Выступления на Новогодних мероприятиях.	Педагогическое наблюдение.	
52	декабрь	39	Концерт.	2	Выступления на Новогодних мероприятиях.	Педагогическое наблюдение.	
53	январь	9	Концерт.	2	Новогоднее представление.	Педагогическое наблюдение.	
54	январь	12	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Техно: работа на координацию.	Педагогическое наблюдение.	

55	январь	1	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, Хип-Хоп: работа ног, прыжки и слайды.	Педагогическое наблюдение.	
56	январь	16	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, Хип-Хоп, руки в кинг-тате.	Педагогическое наблюдение.	
57	январь	19	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Техно: работа на координацию.	Педагогическое наблюдение.	
58	январь	20	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, Хип-Хоп: волны корпуса и рук.	Педагогическое наблюдение.	
59	январь	23	Учебное занятие.	2	ФР, калланетика, брейкинг: партер.	Педагогическое наблюдение.	
60	январь	26	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хаус: повороты, вращения.	Педагогическое наблюдение.	
61	январь	27	Учебное занятие.	2	ФР, гимнастика, силовой урок.	Педагогическое наблюдение.	
63	январь	30	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, Хип-Хоп: волны корпуса и рук.	Педагогическое наблюдение.	
64	февраль	2	Учебное занятие.	2	ФР, ОФП, махи и прыжки в Диско.	Педагогическое наблюдение.	
65	февраль	3	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, работа на координацию и актерское мастерство.	Педагогическое наблюдение.	
66	февраль	6	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хип-Хоп: работа корпуса.	Педагогическое наблюдение.	
67	февраль	9	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: вращения рук, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
68	февраль	10	Учебное занятие.	2	ФР, повтор в Хип-Хопе, калланетика, работа на ритмичность.	Педагогическое наблюдение.	
69	февраль	13	Учебное занятие.	2	ФР, повороты и замедления в Техно, гимнастика.	Педагогическое наблюдение.	
70	февраль	16	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: силовой урок на выносливость.	Педагогическое наблюдение.	
71	февраль	17	Учебное занятие.	2	ФР, силовой урок, ОФП, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
72	февраль	20	Учебное занятие.	2	ФР, Хаус: степы, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
73	февраль	23	Учебное занятие.	2	ФР, работа корпуса и рук в	Педагогическое наблюдение.	

					Хип-Хопе, кингтат.		
74	февраль	24	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: шаги, повороты, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
75	февраль	27	Учебное занятие.	2	ФР, Хип-Хоп: партер, заход и выход.	Педагогическое наблюдение.	
76	март	2	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: скорость рук, перестроение.	Педагогическое наблюдение.	
77	март	3	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: скорость вращения рук в прыжках.	Педагогическое наблюдение.	
78	март	6	Учебное занятие.	2	ФР, Хаус: корпус, кач, гимнастика.	Педагогическое наблюдение.	
79	март	9	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, работа на координацию и актерское мастерство.	Педагогическое наблюдение.	
80	март	10	Учебное занятие.	2	ФР, стретчинг, Хип-Хоп: работа корпуса.	Педагогическое наблюдение.	
81	март	13	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: вращения рук, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
82	март	16	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: вращение рук, углы в руках, паузы в техно, гимнастика.	Педагогическое наблюдение.	
83	март	17	Учебное занятие.	2	ФР, партер, фризы в Хип-Хопе, ОФП.	Педагогическое наблюдение.	
84	март	20	Учебное занятие.	2	ФР, силовой урок, фризы, акробатика.	Педагогическое наблюдение.	
85	март	23	Учебное занятие.	2	ФР, Диско, ОФП, кардио тренировка.	Педагогическое наблюдение.	
86	март	24	Учебное занятие.	2	ФР, разнообразие степов в Хаусе, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
87	март	27	Учебное занятие.	2	ФР, вращение, партер в Диско, гимнастика.	Педагогическое наблюдение.	
88	март	30	Учебное занятие.	2	ФР, Техно: работа на координацию.	Педагогическое наблюдение.	
89	апрель	3	Учебное занятие.	2	Работа над актерским мастерством,	Педагогическое наблюдение.	

					пантомима на заданную тему.		
90	апрель	6	Учебное занятие.	2	ФР, двойные повороты в Хаусе, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
91	апрель	7	Учебное занятие.	2	ФР, скольжение, повороты в шафле.	Педагогическое наблюдение.	
92	апрель	10	Учебное занятие.	2	ФР, слайд, степ, брейк, вальс в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
93	апрель	13	Учебное занятие.	2	ФР, Паппинг: фиксация, ритм.	Педагогическое наблюдение.	
94	апрель	14	Учебное занятие.	2	ФР, перестроение в Техно, стретчинг.	Педагогическое наблюдение.	
95	апрель	17	Учебное занятие.	2	ФР, Диско: работа в дуэте.	Педагогическое наблюдение.	
96	апрель	20	Учебное занятие.	2	ФР, фризы, парте, элементы брейкинга в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
97	апрель	21	Учебное занятие.	2	ФР, синтез движений в клубденсе.	Педагогическое наблюдение.	
98	апрель	24	Учебное занятие.	2	ФР, слоу Диско и спортивное Диско: отличие.	Педагогическое наблюдение.	
99	апрель	26	Учебное занятие.	2	ФР, работа над актерским мастерством, стрит шоу.	Педагогическое наблюдение.	
100	апрель	27	Учебное занятие.	2	ФР, диско, фристайл, кингтат, углы в руках, акробатика.	Педагогическое наблюдение.	
101	апрель	28	Учебное занятие.	2	ФР, фризы, парте, элементы брейкинга в Хип-Хопе.	Педагогическое наблюдение.	
102	май	4	Учебное занятие.	2	ФР, вейвинг: волны рук и корпуса.	Педагогическое наблюдение.	
103	май	5	Учебное занятие.	2	ФР, база денс-хола, шаги и вращения.	Педагогическое наблюдение.	
104	май	8	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
105	май	11	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка	Педагогическое наблюдение.	

					танцевальных связок и композиций.		
106	май	12	Учебное занятие.	2	Повтор и отработка танцевальных связок и композиций.	Педагогическое наблюдение.	
107	май	15	Учебное занятие.	2	Подготовка к зачетам.	Педагогическое наблюдение.	
108	май	18	Аттестация по итогам учебного года	2	Зачет по ОФП и акробатике.	Показательные выступления. Зачеты – тесты.	
109	май	19	Зачёт.	2	Зачет по связкам.	Показательные выступления. Зачеты- тесты по ОРТО и ИДО.	
110	май	22	Учебное занятие.	2	Подготовка к концерту.	Педагогическое наблюдение.	
111	май	25	Концерт.	2	Отчетный концерт.	Педагогическое наблюдение.	
112	май	26	Учебное занятие.	2	Повтор танцев	Педагогическое наблюдение.	
114	май	29	Беседа.	2	Заключительное, итоговое занятие.	Опрос.	
				228			

**План воспитательной работы  
СССнЭТ «АССОРТИ» Группа № 3**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятие (форма проведения)</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Время и место проведения</b>
1	Беседа, показ презентации «День солидарности в борьбе с терроризмом»	4.09.2024	Клуб «ГРАНД» 17.30
2	«Чисто там, где не мусорят» Беседа, тематический вечер	23.10.2024	Клуб «ГРАНД» 17.30
3	показ презентации, «День Конституции РТ»	8.11.2024	Клуб «ГРАНД» 17.30
4	ДР «АССОРТИ» игры старших воспитанников с младшими	24.11.2024	Клуб «ГРАНД» 17.30
5	Новогоднее представление	22.12.2024	Клуб «ГРАНД» 17.30

6	«Моя Россия» - видеопокказ, беседа	11.01.2025	Клуб «ГРАНД» 17.30
7	Беседа, концертная программа «День защитника Отечества»	26.02.2025	Клуб «ГРАНД» 17.30
8	«Международный женский день» - концертная программа	5.03.2025	Клуб «ГРАНД» 17.30
9	Беседа, конкурс творческих этюдов «День космонавтики»	09.04.2025	Клуб «ГРАНД» 17.30
10	Беседа, показ презентации «День ПОБЕДЫ»	7.05.2025	Клуб «ГРАНД» 17.30
11	«Весна и спорт» - спортивная эстафета	18.05.2025	Клуб «ГРАНД» 17.30